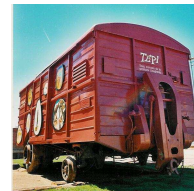




NEWSLETTER



Tour d'horizon des activités culturelles du mouvement ré-novateur «Les Héritiers de Dali»

En 2010, le mouvement créatif a poursuivi résolument son action conquérante. Après le 5^e Salon de l'Art fantastique européen - **SAFE 2010** – du Mont-Dore et avant la prochaine opération en Espagne, la seconde exposition pour la Paix **iPax2010** s'est tenue dans des conditions très mobilisatrices dans la charmante ville touristique de **Viechtach** en Bavière. De retour de Perpignan, le célèbre «**Wagon de Dali**» y a connu un accueil fort populaire. La préparation de l'ambitieuse exposition du Grand Palais des Champs-Élysées et la mise sur les rails du **SAFE 2011** vont dans le sens des objectifs haut de gamme d'un collectif performant.



L'exposition de **Viechtach** a vécu un triomphe inespéré. La qualité supérieure des 55 œuvres présentées par 11 artistes européens connus et l'implication du «**Wagon de Dali**» comme attraction médiatique expliquent l'enthousiasme suscité par cette magnifique animation de l'été bavarois. Le remarquable résultat commercial est le reflet flagrant du retour en grâce de la peinture de l'imaginaire. Neuf (9) toiles ont été acquises par des visiteurs émerveillés pour un chiffre total de **105.900** euros. Un record !

Pour la première fois, le mouvement «**Les Héritiers de Dali**» a été invité au Salon des Artistes français, qui aura lieu au **Grand Palais** du 23 au 28 novembre 2010. Sept peintres représentatifs de toute l'Europe vont présenter des œuvres de grand format. Les noms des artistes engagés reflètent le niveau exceptionnel de l'opération parisienne : Angerer der Ältère (D), Michel Barthélemy (B), Monica Fagan (GB), David Lefèbvre (F), Michael Maschka (D), Peter Proksch (A), Fabrizio Riccardi (I). Bienvenus à Paris.

Le 6^e salon de l'Art fantastique européen – **SAFE 2011** – sera l'occasion de réunir une fois de plus dans les halles néo-byzantines des Thermes du Mont-Dore 13 peintres talentueux issus de toute l'Europe. Compte tenu de la situation géographique particulière de l'accueillante station d'hiver du Puy-de-Dôme, le salon de 2011 sera consacré au thème des «**Volcans**». Le surréaliste de Brème Siegfried Zadernack sera l'invité d'honneur et président du Jury du traditionnel trophée «**Apocalypse Dore**».



Le Wagon de Dali à Viechtach, été 2010



«Le Jugement de Pâris» (Peter Proksch)



Alain Bazard, spécialiste des Volcans

Les 15 expositions proposées depuis 2004 par le mouvement créatif «**Les Héritiers de Dali**» se sont toutes distinguées par une présentation d'œuvres soignées, créées par des peintres européens de renom, doublée d'une organisation rigoureuse mettant en exergue les artistes. Notre but est la relance des valeurs transcendantes de l'Art fantastique, conformément aux directives fondamentales de l'«**Appel de Lyon**», signé le 18 juin 2004. Le grand public exigeant des amateurs d'Art nous suit depuis six ans. Compte tenu de l'insignifiance du soi-disant «*art contemporain*», la reconquête du marché de l'Art se profile désormais à l'horizon. Je salue tous ceux, amis et concurrents, qui agissent dans le même esprit rénovateur. Cordialement ■